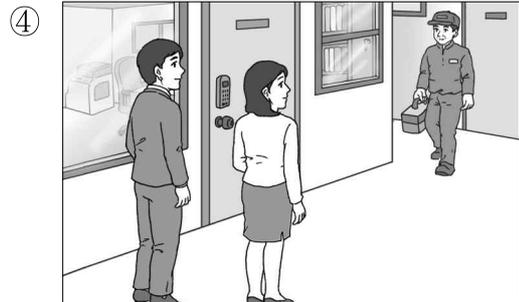


듣기 통합 (1번 ~ 50번)

※ [1~3] 다음을 듣고 알맞은 그림을 고르십시오. (각 2점)

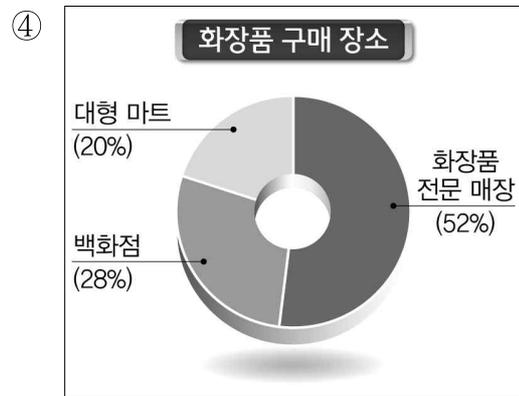
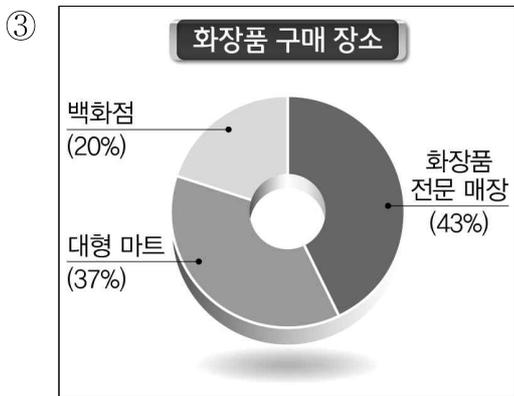
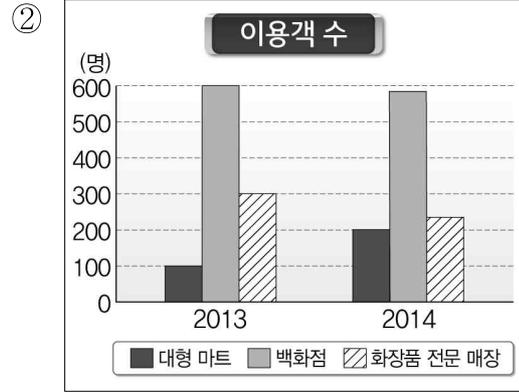
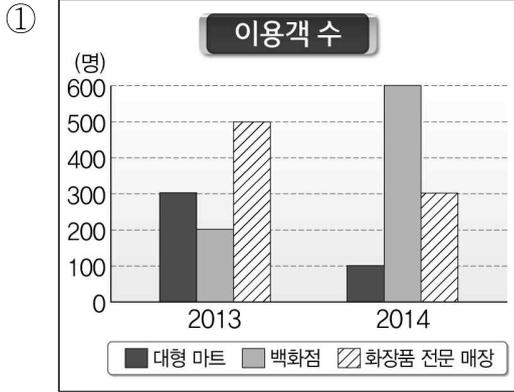
1. 여자: 어? 비밀번호 맞게 눌렀는데 왜 안 열리지?  
남자: 제가 한번 해 볼게요. 정말 안 되네요.  
여자: 고장 났나 봐요. 제가 가서 경비 아저씨 불러 올게요.



2. 남자: 정말 축하해요. 준비하느라 고생했죠? 이거 받으세요.  
 여자: 뭘 이런 거까지 준비했어요. 바쁘신데 와 줘서 고마워요.  
 남자: 와, 손님이 많네요. 가게도 꽤 크고요.



3. 남자: 30대 여성을 대상으로 화장품 구매 장소를 조사한 결과 화장품 전문 매장을 가장 많이 이용하는 것으로 나타났습니다. 그 다음으로는 백화점과 대형 마트가 뒤를 이었는데 백화점 이용객은 지난해에 비해서 크게 줄어든 것으로 조사되었습니다.



※ [4~8] 다음 대화를 잘 듣고 이어질 수 있는 말을 고르십시오. (각 2점)

4.     남자: 소설가 박인수 씨가 오늘 강연하러 학교에 온대.  
        여자: 그래? 몇 시 시작인데? 난 3시까지 수업이 있어서.  
        남자: \_\_\_\_\_

- ① 제시 시간에 도착해서 다행이야.
- ② 수업 끝나고 가도 늦지 않아.
- ③ 강연은 누구든지 들을 수 있어.
- ④ 시간이 얼마나 걸릴지 모르겠어.

5.     남자: 수진 씨, 다음 주부터 봉사 활동 간다면서요?  
        여자: 네. 꼭 해 보고 싶었던 일이라 휴가를 냈어요.  
        남자: \_\_\_\_\_

- ① 정말 좋은 기회니까 잘 쉬고 와요.
- ② 그렇게 하고 싶어하는 줄 몰랐어요.
- ③ 특별히 휴가를 낼 만큼 바쁘나 봐요.
- ④ 그래도 가기로 한 건데 잘 해 보세요.

6.     여자: 이거 교환 기간이 지났는데 바꿀 수 있을까?  
        남자: 한 번도 안 입었으니까 한번 물어봐.  
        여자: \_\_\_\_\_

- ① 바꿔 주면 좋겠는데.
- ② 물어볼 필요는 없겠지.
- ③ 날짜가 지났을지 몰라.
- ④ 빨리 입어 볼 걸 그랬어.

7. 남자: 수민 씨, 요즘도 아침 식사를 배달해 먹어요?

여자: 네, 한 달쯤 됐는데요. 아침에 여유가 있어서 좋은 것 같아요.

남자: \_\_\_\_\_

- ① 저도 가게에 가서 사야겠어요.      ② 그 집 연락처 좀 알려 주세요.
- ③ 아침을 준비하려면 바쁘겠어요.      ④ 일할 때 먹을 수 있어서 좋아요.

8. 여자: 다음 달에 열리는 전시회 기획안입니다. 검토 좀 부탁드립니다.

남자: 수고했어요, 지영 씨. 그런데 전시회 초대 손님 명단은 다 정리되어  
가나요?

여자: \_\_\_\_\_

- ① 며칠 더 걸릴 것 같습니다.      ② 이미 전시회를 시작했습니다.
- ③ 다음 달에 초대하려고 합니다.      ④ 계획보다 늦게 올 것 같습니다.

※ [9~12] 다음 대화를 잘 듣고 여자가 이어서 할 행동으로 알맞은 것을 고르십시오. (각 2점)

9. 여자: 너 영어 잘하지? 번역 과제가 있는데 제대로 했는지 확인해 줄 수 있어?

남자: 음, 일단 메일로 보내 봐. 그런데 언제까지 해야 되는데?

여자: 과제 제출이 다음 주 월요일이니까 토요일까지 보내 줘.

남자: 알았어. 그럼 메일 확인하고 전화할게.

- ① 남자에게 번역한 과제를 받는다.
- ② 남자에게 전화로 번역을 부탁한다.
- ③ 남자에게 이메일로 과제를 보낸다.
- ④ 남자에게 전화해서 제출 날짜를 묻는다.

10. 여자: 관리사무소지요? 아파트 관리비 고지서를 아직 못 받아서요.

남자: 아, 그렇습니까? 혹시 우편함은 확인하셨나요? 어제 넣어 드렸는데요.

여자: 봤는데 없더라고요. 지금 관리사무소에 가면 받을 수 있나요?

남자: 네, 오시면 바로 재발급해 드리겠습니다.

- ① 사무실에 전화해서 고지서를 받는다.
- ② 고지서가 있는지 우편함을 확인한다.
- ③ 고지서를 받으러 관리사무소에 간다.
- ④ 우편함에 관리비 고지서를 넣어 둔다.

11. 여자: 민수 씨, 차가 좀 흔들리는 것 같아요.  
 남자: 그래요? 너무 빨라서 그런 거 아닐까요? 속도를 좀 줄여 봐요.  
 여자: 마찬가지로요. 카센터에서 점검한 지 얼마 안 됐는데……. 아무래도 세워야겠어요.  
 남자: 조금 더 가면 휴게소가 나올 거예요. 혹시 바퀴에 문제가 있는지 내려서 제가 확인해 볼게요.

- ① 차의 속도가 빠르지 확인한다.      ② 차에서 내려 바퀴 상태를 본다.  
 ③ 카센터에 들러서 차를 점검한다.      ④ 휴게소로 들어가서 차를 세운다.

12. 남자: 김 실장님, 신제품 설명회 준비는 잘 돼 가요?  
 여자: 네, 그런데 설명회 자료가 아직 도착 안 했어요. 안내를 도와줄 사람도 좀 부족하고요.  
 남자: 그럼, 자료 제작 회사에 전화 한번 해 보세요. 저는 도와줄 아르바이트 학생을 구할 수 있는지 알아보게요.  
 여자: 네, 그래요. 그럼 이따가 다시 봐요.

- ① 안내를 도와줄 학생을 알아본다.  
 ② 필요한 인원을 정확하게 조사한다.  
 ③ 설명회 자료 제작 회사에 전화한다.  
 ④ 직원을 만나러 설명회 장소에 간다.

※ [13~16] 다음을 듣고 내용과 일치하는 것을 고르십시오. (각 2점)

13. 여자: 민수야, 미안한데 도서관에서 책 좀 빌려 줄래? 어제 학생증을 잃어버렸어.  
 남자: 도서관에 가면 도서관 출입증을 만들어 주던데.  
 여자: 도서관 출입증? 사진이 없는데……. 사진이 없어도 만들어 줘?  
 남자: 도서관에서 사진을 찍어 줄 거야. 그 사진으로 만들면 돼.

- ① 여자는 사진을 한 장 가지고 있다.
- ② 남자는 여자에게 학생증을 빌려 줬다.
- ③ 도서관에 가면 학생증을 바로 만들어 준다.
- ④ 도서관 출입증을 만들려면 사진이 필요하다.

14. 여자: 총무과에서 안내 말씀 드리겠습니다. 오늘 오후 두 시부터 소방 시설 점검을 실시할 예정입니다. 점검 중에 비상경보 벨이 작동될 수 있습니다. 그리고 엘리베이터를 사용할 수 없으니 계단을 이용해 주시기 바랍니다. 조금 불편하시더라도 양해해 주시면 감사하겠습니다.

- ① 점검을 할 때 비상벨이 울릴 수 있다.
- ② 불편한 점은 총무과에 전화하면 된다.
- ③ 점검하는 동안 계단으로 가면 안 된다.
- ④ 소방 점검은 두 시간 동안 진행될 것이다.

15. 남자: 다음은 알뜰 경제 소식입니다. 자주 고장 나는 복사기 때문에 불편한 사무실이 많죠? 최근 복사기를 1년 이상 빌려 주는 서비스가 화제입니다. 복사기 관리비는 물론 수리비도 복사기 회사에서 부담하는데요. 빌려 쓰면 복사기를 사는 것에 비해서 연 100만 원 정도 절약된다고 합니다. 이런 장점 때문에 복사기를 빌려 쓰는 사무실이 늘어날 것으로 보입니다.

- ① 복사기 대여 기간은 최대 1년이다.
- ② 복사기가 고장 나면 수리를 해 준다.
- ③ 복사기 대여는 편리하지만 비경제적이다.
- ④ 복사기를 빌리면 관리비는 본인 부담이다.

16. 여자: 시장님, 시청연수원을 시민을 위한 문화 공간으로 바꾸는 공사가 진행 중인 것으로 아는데요. 소개 좀 부탁드립니다.
- 남자: 네, 시청연수원은 시설이 낡아서 몇 년간 비워 두었던 곳입니다. 그래서 재건축을 계획하면서 시민들의 생각을 알아보더니 문화 공간으로 사용하자는 의견이 많았습니다. 앞으로 이곳은 공연장이나 행사장으로 활용할 계획입니다. 다음 달이면 우리 시에도 새로운 문화 공간이 탄생하는 것이죠.

- ① 이곳은 오래된 문화 공간이다.
- ② 이곳은 시민들이 직접 사용하고 있다.
- ③ 이곳은 다음 달에 새로 문을 열 계획이다.
- ④ 이곳은 시장을 위한 공간으로 바뀔 것이다.

※ [17~20] 다음을 듣고 남자의 중심 생각을 고르십시오. (각 2점)

17. 남자: 수미 씨, 왜 회사 동호회에 가입 안 해요?  
 여자: 저는 따로 활동하는 동호회가 있어요. 그래서 회사 동호회는 가입 안 하려고요. 개인 생활까지 알게 되면 좀 불편할 것 같아요.  
 남자: 취미 생활을 같이 하면 회사 사람들이랑 빨리 친해질 수 있어요. 필요할 때 조언도 구할 수 있고요.

- ① 회사 동호회 활동은 부담스럽다.
- ② 회사에 동호회가 많았으면 좋겠다.
- ③ 회사 동호회 활동은 직장 생활에 도움이 된다.
- ④ 직장 생활과 동호회 활동은 따로 해야 한다.

18. 남자: 이건 지금까지 발행된 올림픽 기념우표인가 봐요.  
 여자: 네. 정말 멋있네요. 올림픽의 역사를 보여 주는 것 같아요.  
 남자: 사실 기념우표를 왜 발행하는지 잘 이해가 안 됐어요. 그런데 전시회에 와 보니까 의미를 알겠어요. 특히 역사적인 가치가 큰 것 같아요.

- ① 기념우표는 전시회에서 발행된다.
- ② 기념우표는 역사적 의미를 담고 있다.
- ③ 기념우표를 전시하는 것은 역사적인 일이다.
- ④ 기념우표를 보여주는 것은 의미 있는 일이다.

19. 남자: 저 드라마 역사하고 너무 다른 거 아냐? 작가가 제대로 알고 썼는지 모르겠네.  
 여자: 그냥 드라마일 뿐이잖아. 재미있게 만들려고 내용을 좀 각색했겠지.  
 남자: 역사 드라마는 시청률보다 역사적인 사실 전달에 더 신경 써야 할 것 같아. 시청자들이 기대하는 것도 그런 거 아닐까?  
 여자: 그 말도 맞는데, 시청자가 원하는 건 역사 공부보다 재미야.

- ① 역사 드라마는 시청률에 의존한다.  
 ② 역사 드라마는 사실 전달이 중요하다.  
 ③ 역사 드라마는 역사 공부 자료가 된다.  
 ④ 역사 드라마는 작가의 의도대로 제작된다.

20. 여자: 단장님께서 청소년을 위한 국악 공연을 하고 계시는데요. 특별히 청소년을 위한 공연을 하시는 이유가 있으신가요?  
 남자: 네. 요즘 청소년들은 국악을 지루하다고만 생각하는 것 같습니다. 그래서 청소년들이 국악을 쉽게 접하고 즐기게 하는 것이 필요한데요. 대중가요를 국악에 맞게 편곡해서 연주하거나 청소년들이 직접 전통 악기를 연주할 수 있는 기회를 주는 것이죠. 이렇게 해서 국악에 대한 편견을 깨는 것이 중요한 것 같습니다. 그래서 앞으로도 청소년을 위한 공연은 계속 할 생각입니다.

- ① 청소년을 대상으로 국악 교육을 해야 한다.  
 ② 청소년을 위한 국악 공연이 많아져야 한다.  
 ③ 청소년들에게 전통 악기를 연주할 기회를 주어야 한다.  
 ④ 청소년들이 갖고 있는 국악에 대한 태도를 바꾸어야 한다.

※ [21~22] 다음을 듣고 물음에 답하십시오. (각 2점)

여자: 예전에 가입해 놓은 쇼핑몰에서 개인 정보가 유출됐다고 연락이 왔는데 뭘 어떻게 해야 되는 거야?  
 남자: 개인 정보 유출? 홈페이지에 들어가서 비밀번호부터 바꿔야지.  
 여자: 자주 이용하지도 않는데 가입하지 말 걸 그랬어. 그런데 쇼핑몰에서 개인 정보를 더 철저하게 관리해야 하는 거 아냐? 요즘 사고가 얼마나 많은데…….  
 남자: 개인 정보 관리를 쇼핑몰에 다 맡길 수는 없지. 네가 비밀번호라도 자주 바꿨으면 이런 일이 없었을 거야.

21. 남자의 중심 생각으로 맞는 것을 고르십시오.

- ① 쇼핑몰은 개인 정보를 잘 관리해야 한다.
- ② 쇼핑몰에 가입하면 쉽게 개인 정보가 유출된다.
- ③ 개인 정보 유출을 막으려면 본인이 신경 써야 한다.
- ④ 잘 이용하지 않는 쇼핑몰에는 가입하지 말아야 한다.

22. 들은 내용으로 알맞은 것을 고르십시오.

- ① 여자는 쇼핑몰 가입을 후회하고 있다.
- ② 여자는 쇼핑몰의 비밀번호를 자주 바꿨다.
- ③ 이 쇼핑몰은 개인 정보 유출 사실을 숨겼다.
- ④ 이 쇼핑몰은 개인 정보 없이 가입할 수 있다.

## ※ [23~24] 다음을 듣고 물음에 답하십시오. (각 2점)

남자: 구청이죠? 공원 앞에 있는 야외무대를 사용하고 싶은데 어떻게 신청 하나요?

여자: 어떤 행사인가요? 야외무대에서 물건을 팔거나 상품을 홍보하는 경우에는 사용할 수 없습니다.

남자: 네, 알고 있습니다. 자선 단체에서 하는 나눔 행사입니다. 무대 행사는 잠깐 하고 주로 사람들에게 홍보물을 나눠 줄 건데요.

여자: 그래요? 그런 목적이라면 신청 가능해요. 신청 양식은 구청 홈페이지에서 내려 받으시면 됩니다. 행사 후에는 주변을 깨끗이 정리해 주셔야 합니다.

23. 남자는 무엇을 하고 있는지 고르십시오.

- ① 야외무대 위치에 대해 알아보고 있다.
- ② 야외무대 사용에 대해 문의하고 있다.
- ③ 야외무대에서 행사 진행을 도와주고 있다.
- ④ 야외무대에서 상품 홍보를 준비하고 있다.

24. 들은 내용으로 맞는 것을 고르십시오.

- ① 야외무대는 구청에서 관리한다.
- ② 행사 신청서는 자선 단체에 제출한다.
- ③ 행사 후 주변 청소는 구청에서 해 준다.
- ④ 자선 단체가 물건을 파는 행사를 하려고 한다.

※ [25~26] 다음을 듣고 물음에 답하십시오. (각 2점)

여자: 선생님, 이 학교에는 자기 계발을 스스로 할 수 있는 프로그램이 있다고 들었는데요. 간단히 소개해 주시겠습니까?

남자: 네, 자기 계발 프로그램은 자기주도적으로 이루어지는 게 중요한데 우리 학교의 프로그램이 그렇습니다. 학생들은 학기 초에 하고 싶은 일을 정하고 그 중 하나를 골라 계획서를 제출합니다. 학교에선 중간에 진도만 확인해 주는데요. 학생들은 보고서를 쓰거나 관련 분야의 전문가를 만나 인터뷰를 하기도 합니다. 평가도 학기가 끝날 때쯤 스스로 하는데 결과에 만족 못했을 땐 다음 학기에 다시 도전할 수 있습니다.

25. 남자의 중심 생각으로 맞는 것을 고르십시오.

- ① 자기 계발은 계획서 작성이 필요하다.
- ② 진정한 자기 계발은 스스로 하는 것이다.
- ③ 자기 평가가 안 좋으면 다시 도전할 수 있다.
- ④ 자기 계발의 결과에 대한 만족도가 중요하다.

26. 들은 내용으로 맞는 것을 고르십시오.

- ① 학생들은 스스로 계획서를 작성한다.
- ② 보고서를 쓰려면 전문가를 만나야 한다.
- ③ 학교가 학생들의 자기 계발 결과를 평가한다.
- ④ 학생들은 학기 말에 자기 계발 계획서를 낸다.

## ※ [27~28] 다음을 듣고 물음에 답하십시오. (각 2점)

여자: 또 선거 운동이야? 선거 운동을 하는 건 좋은 데 꼭 저렇게 시끄럽게 해야 돼? 요즘에는 조용한 선거 유세가 늘고 있다던데.

남자: 그러게. 조용히 악수를 청하는 후보자도 있고 손을 흔들며 인사하는 후보자도 있다는데 말이야.

여자: 소리가 크다고 홍보가 잘되는 건 아닌데.

남자: 그건 모르지. 후보들이 각자 자기를 잘 알릴 수 있는 방법을 선택하는 거니까. 뭐가 좋고 뭐가 나쁘다고는 말할 수는 없는 것 같아.

여자: 네 말이 맞긴 한데, 저런 식의 선거 유세는 오히려 사람들에게 반감만 살 걸.

27. 여자가 남자에게 말하는 의도를 고르십시오.

- ① 후보자 지지를 부탁하기 위해
- ② 선거 유세 방법을 비판하기 위해
- ③ 선거 유세 효과를 강조하기 위해
- ④ 다양한 홍보 방법을 확인하기 위해

28. 들은 내용으로 맞는 것을 고르십시오.

- ① 선거를 할 때 유세 방법을 살펴야 한다.
- ② 큰 소리로 선거 운동하는 것은 효과가 좋다.
- ③ 사람들에게 악수를 건네는 선거 운동은 불쾌감을 준다.
- ④ 후보자는 자신이 원하는 선거 유세 방법을 선택한다.

※ [29~30] 다음을 듣고 물음에 답하십시오. (각 2점)

여자: 문화재도 손상되면 수리가 필요할 텐데요. 어떤 부분에 초점을 두고 수리해야 할까요?

남자: 문화재를 수리한다고 하면 보통 뭔가 새로운 것으로 교체해야 한다고 생각합니다. 그런데 문화재 수리는 손상된 부분을 단순히 교체하는 것이 아니라 원형을 훼손시키지 않는 범위에서 재창조하는 것을 의미합니다. 이때 중요한 것은 문화재에 담긴 고유한 표현 의도를 벗어나서는 안 된다는 것이죠. 그래서 저는 그러한 의도가 제대로 드러날 때까지 반복 작업을 수없이 되풀이하곤 합니다. 그런데 무엇보다 중요한 건 귀중한 문화재가 손상되지 않게 잘 관리하고 보존하는 것입니다.

29. 남자는 누구인지 고르십시오.

- ① 문화재를 복원하는 사람
- ② 문화재를 관리하는 사람
- ③ 문화재를 해설하는 사람
- ④ 문화재를 발굴하는 사람

30. 들은 내용으로 맞는 것을 고르십시오.

- ① 문화재 수리는 작가에게 책임이 있다.
- ② 문화재 수리는 반복되는 교체 작업이다.
- ③ 문화재 수리는 원형을 훼손하지 않아야 한다.
- ④ 문화재 수리는 손상되지 않게 관리하는 것이다.

## ※ [31~32] 다음을 듣고 물음에 답하십시오. (각 2점)

여자: 실업 문제에 대한 여러 가지 대안들을 말씀해 주셨는데요. 시간제 일자리를 늘리는 게 지금으로서는 최선이라고 생각합니다.

남자: (부드러운 반박 톤으로) 네, 물론 시간제 일자리를 늘리는 게 당장은 효과가 있겠지만 근본적인 문제를 해결하기는 어렵다고 봅니다. 오히려 더 큰 문제를 가져올 수도 있고요.

여자: 어떤 문제가 생길 수 있는지 구체적으로 말씀해 주시겠습니까?

남자: 시간제 일자리를 늘리면 그만큼 신규 채용의 폭은 줄어들 수밖에 없습니다. 그렇게 되면 정규직을 원하는 사람들에게겐 오히려 취업문이 좁아져 실업 문제가 더 심각해질 수도 있습니다.

31. 남자의 생각으로 맞는 것을 고르십시오.

- ① 정규직을 늘리면 실업 문제를 해결하기 어렵다.
- ② 신규 채용의 폭을 줄여 실업 문제를 해결 할 수 있다.
- ③ 시간제 일자리는 실업 문제를 해결하는 최선의 방안이다.
- ④ 시간제 일자리의 확대는 정규직 취업 기회를 감소시킬 수 있다.

32. 남자의 태도로 맞는 것을 고르십시오.

- ① 구체적인 사례를 들어 주제를 설명하고 있다.
- ② 객관적인 자료를 통해 자신의 의견을 주장하고 있다.
- ③ 근거를 들어 상대방의 주장을 부드럽게 반박하고 있다.
- ④ 상황을 객관적으로 분석하며 상대방 의견을 지지하고 있다.

※ [33~34] 다음을 듣고 물음에 답하십시오. (각 2점)

남자: 여러분, 물이 끓는 과정을 한번 생각해 볼까요? 물은 끓기 전까지는 변화가 없죠. 99도까지는 에너지를 품고 있다가 99도에서 100도가 되는 순간에 에너지를 내며 끓기 시작합니다. 바로 그 순간이 없다면 변화는 기대하기 힘들게 되는 거죠. 우리의 인생도 마찬가지 아닐까요? 저와 여러분의 인생은 성공과 실패의 가능성을 모두 가지고 있습니다. 하지만 변화가 일어날 수 있는 마지막 그 순간에 결정적인 힘을 발휘하는 사람은 성공을, 그렇지 못한 사람은 실패를 맛보게 되는 거죠. 여러분, 1%의 힘을 발휘하는 연습을 해 보십시오. 성공은 여러분의 것입니다.

33. 무엇에 대한 내용인지 맞는 것을 고르십시오.

- ① 성공과 실패가 결정되는 시기
- ② 인생을 배우며 성장하는 과정
- ③ 결과보다 과정이 중요한 이유
- ④ 실패가 가져오는 긍정적 변화

34. 들은 내용으로 맞는 것을 고르십시오.

- ① 물은 끓는 순간에도 에너지를 품고 있다.
- ② 성공과 실패는 변화의 정도에 달려 있다.
- ③ 시작 단계에서부터 성공을 준비해야 한다.
- ④ 결정적인 순간에 힘을 발휘하면 성공한다.

## ※ [35~36] 다음을 듣고 물음에 답하십시오. (각 2점)

남자: 우리 기업과 이 방송 프로그램이 인연을 맺은 지 벌써 40년이 되었군요. 40년 전, 이 방송 프로그램의 제작 비용을 전액 후원하게 된 것은 인재 양성이라는 기업의 신념을 실천하기 위해서였습니다. 광고를 통한 기업의 홍보 효과보다 인재를 후원하는 것이 더 필요하다고 판단했기 때문입니다. 특히 이 후원 활동은 우리 기업의 첫 사회 공헌 활동이었다는 점에서도 의미가 깊다고 생각합니다. 앞으로도 지원을 아끼지 않겠습니다.

35. 남자는 무엇을 하고 있는지 고르십시오.

- ① 방송 후원에 담긴 신념을 설명하고 있다.
- ② 방송 후원에 대한 의견을 조사하고 있다.
- ③ 방송 후원에 관련된 자료를 분석하고 있다.
- ④ 방송 후원에 필요한 비용을 파악하고 있다.

36. 들은 내용으로 맞는 것을 고르십시오.

- ① 이 기업은 방송을 통한 홍보를 중시한다.
- ② 이 방송은 사회 공헌에 관한 내용을 다룬다.
- ③ 이 기업은 프로그램 제작 비용을 부담한다.
- ④ 이 방송은 후원 기업을 위한 광고를 만들었다.

※ [37~38] 다음은 교양 프로그램입니다. 잘 듣고 물음에 답하십시오. (각 2점)

남자: 오늘은 한영수 박사님을 모시고 ‘빗물연구소’에서 어떤 일을 하는지 이야기를 들어 보겠습니다. 박사님, 시작해 주시죠.

여자: 저희 ‘빗물연구소’가 뭘 하는 곳인지 모르는 분들이 많은데요. ‘빗물연구소’에서는 아주 간단하면서도 친환경적인 일을 합니다. 바로 빗물을 깨끗한 물로 만드는 일이죠. 빗물은 저장할 공간과 정화 시설만 갖추면 소중한 자원이 됩니다. 정화된 빗물은 식수나 생활용수로 다양하게 사용되고 있습니다. 의미 없이 버려졌던 빗물이 우리 생활에서 없어서는 안 될 중요한 존재가 된 거죠.

37. 여자의 중심 생각으로 맞는 것을 고르십시오.

- ① ‘빗물연구소’는 빗물을 가치 있게 만든다.
- ② ‘빗물연구소’에 대해 모르는 사람들이 많다.
- ③ 빗물을 자원으로 만드는 과정은 간단하다.
- ④ 빗물을 자원으로 만들려면 시설이 필요하다.

38. 들은 내용과 일치하는 것을 고르십시오.

- ① 빗물이 깨끗하다면 정화 과정을 생략해도 된다.
- ② ‘빗물연구소’의 활동은 환경 보전과도 관련이 있다.
- ③ 빗물은 정화 과정을 거쳐도 식수로 사용할 수 없다.
- ④ 아직 정화된 빗물의 사용은 다양하지 않은 수준이다.

※ [39~40] 다음은 대담입니다. 잘 듣고 물음에 답하십시오. (각 2점)

남자: 예술가 김수미에서 예술 감독 김수미로, 정말 활약이 대단하신데요. 그런데 앞에서 이야기하신 것처럼 계속 사양하시다가 왜 갑자기 생각을 바꾸신 건가요?

여자: 그동안 예술가로서 살았던 삶이 참 행복했습니다. 그런데 되돌아보니 저는 도움을 받기만 했더라고요. 저도 이제 다른 사람에게 뭔가 해줘야 할 시점이 아닐까 하는 생각이 들었습니다. 그래서 개인 활동을 그만 접고 예술 감독을 하기로 한 거죠. 첫 임무로 전용 극장 설립을 추진하고 있는데요. 제가 행정 일이 처음이라 아직 어려움이 있지만 단원들과 한 첫 번째 약속인 만큼 꼭 완성된 전용 극장의 모습을 보여 드리겠습니다.

39. 이 담화 앞의 내용으로 알맞은 것을 고르십시오.

- ① 예술 감독에 도전했으나 매번 떨어졌다.
- ② 예술 감독을 꿈꾸며 무대 연출을 전공했다.
- ③ 다른 곳에서 예술 감독을 하다가 포기했다.
- ④ 개인적인 활동 때문에 예술 감독직을 거절했다.

40. 들은 내용과 일치하는 것을 고르십시오.

- ① 여자는 예술가 활동을 그만둔 상태이다.
- ② 여자는 행정적 경험을 살려 일을 하고 있다.
- ③ 여자는 자신이 처음으로 맡은 업무를 끝냈다.
- ④ 여자는 전용 극장 설립이 불가능하다고 생각한다.

※ [41~42] 다음은 강연입니다. 잘 듣고 물음에 답하십시오. (각 2점)

남자: 한 나라의 경제 발전에 영향을 미치는 것에는 여러 가지가 있는데요. 오늘은 이에 대해 알아보도록 하겠습니다. 1인당 국민 소득도 비슷하고 경제 구조도 비슷했던 두 나라 중 한 나라는 경제 강국이 됐지만 다른 나라는 그렇지 못했습니다. 두 나라 모두 경제 발전을 위해 유사한 정책을 폈는데도 말이죠. 어떻게 이런 결과가 나온 것일까요? 그것은 바로 두 나라의 문화 가치가 달랐기 때문입니다. 경제 성장을 이룩한 나라는 검약, 근면, 교육, 성실 등을 중요한 가치로 여겼는데 이러한 가치들이 기업 운영과 자본 축적에 밑바탕이 된 것이죠. 이러한 사례를 통해서 우리는 그 사회의 가치가 경제 발전에 지대한 영향을 미친다는 것을 알 수 있습니다.

41. 들은 내용과 일치하는 것을 고르십시오.

- ① 경제 정책 방향은 문화 가치에 영향을 미친다.
- ② 기업의 운영 방향은 1인당 국민 소득과 관계가 있다.
- ③ 경제가 발전하기 위해서는 경제 구조가 큰 도움이 된다.
- ④ 근면과 교육은 경제가 발전하는 데에 유리하게 작용한다.

42. 남자의 중심 생각으로 맞는 것을 고르십시오.

- ① 경제 발전에는 자본 축적이 전제되어야 한다.
- ② 경제 정책은 경제 발전과 밀접한 관계가 있다.
- ③ 경제 발전에는 문화 가치가 중요한 역할을 한다.
- ④ 유사한 정책 방향에도 다른 결과가 나올 수 있다.

※ [43~44] 다음은 다큐멘터리입니다. 잘 듣고 물음에 답하십시오. (각 2점)

여자: 이곳은 남과 북이 대치하고 있는 비무장지대입니다. 한국전쟁 때 가장 치열한 전투를 벌였던 곳으로 당시엔 거의 모든 것이 초토화 됐었습니다. 아무것도 남지 않았던 이곳은 오랫동안 사람의 출입이 통제되면서 자연 생태계가 스스로 회복해 생명지대로 바뀌었습니다. 환경부의 조사 결과 이곳에는 멸종 위기 동식물 30종을 포함한 다양한 야생종이 서식하고 있는 것으로 확인되었습니다. 그런데 최근 이곳을 세계평화공원으로 조성하자는 제안이 나오면서 이곳이 평화를 외치는 사람들의 관심 대상이 되었습니다. 공원 조성을 통해 비무장 지대가 화해와 신뢰의 장소가 되기를 기대하고 있습니다.

43. 비무장지대가 생태계를 회복할 수 있었던 이유로 맞는 것을 고르십시오.

- ① 장기간 사람들의 발길이 닿지 않았기 때문에
- ② 동식물의 복원을 위한 환경부의 노력 때문에
- ③ 전 세계인들의 관심의 대상이 되었기 때문에
- ④ 평화를 원하는 사람들이 공원을 만들기 때문에

44. 이 이야기의 중심 내용으로 맞는 것을 고르십시오.

- ① 비무장지대를 통해 전쟁의 위험이 억제될 것이다.
- ② 비무장지대는 전쟁으로 인해 모든 것이 파괴되었다.
- ③ 비무장지대는 남한과 북한이 마주보고 있는 지역이다.
- ④ 비무장지대가 평화를 상징하는 곳으로 주목 받고 있다.

※ [45~46] 다음은 강연입니다. 잘 듣고 물음에 답하십시오. (각 2점)

남자: 여러분은 다양한 복지 혜택을 원하시죠? 복지 제도 운영을 위해서는 재원이 필요한데요, 국가는 그 재원을 어떻게 마련할까요? 맞습니다. 세금입니다. 국민이 낸 세금으로 국가는 의료, 교육 등의 정책을 시행합니다. 만약 국가가 더 많은 복지 혜택을 줄 테니 더 많은 세금을 내라고 한다면 어떻게 하시겠습니까? 조사 결과에 따르면 과반수의 응답자들이 경제 성장보다 복지를 원한다고 대답했습니다. 그러나 세금을 높이는 것에 반대한다는 응답도 많았습니다. 복지 정책의 시행을 위해 재원이 필요하다는 것에는 동의하지만 그 비용을 자신이 부담하는 것은 싫어하는 이중적인 심리를 보여 주는 것이지요. 납세에 대한 의무가 충실하게 지켜지지 않는 한 복지 정책의 실현은 어렵습니다.

45. 들은 내용과 일치하는 것을 고르십시오.

- ① 국민들은 복지를 위한 세금의 인상을 원한다.
- ② 복지 제도를 위해 국민이 비용을 부담해야 한다.
- ③ 복지보다는 경제 성장을 원하는 국민이 더 많다.
- ④ 국민들은 경제 성장을 위해 세금을 내고자 한다.

46. 남자의 태도로 가장 알맞은 것을 고르십시오.

- ① 복지 정책의 변화가 필요함을 주장하고 있다.
- ② 정책 시행을 위한 국민의 협조를 요청하고 있다.
- ③ 경제 성장과 복지의 상관관계를 설명하고 있다.
- ④ 복지가 정책에서 우선되어야 함을 주장하고 있다.

※ [47~48] 다음은 대담입니다. 잘 듣고 물음에 답하십시오. (각 2점)

남자: 장애를 딛고 평생을 장애인의 권익을 위해 살아오신 황연대 선생님을 모시고 말씀 나눠 보겠습니다. 이번 장애인 올림픽에서도 선생님의 이름을 딴 '황연대 상'이 시상되었는데요. 먼저 여기에 대해 간단하게 말씀해 주시지요.

여자: 벌써 20년이 되었는데요, 제 이름을 딴 상을 시상하는 게 아직도 익숙하지 않습니다. 제가 거창한 일을 했다고 생각하지는 않고요. 다만 우리 장애인 스스로 한 사람의 당연한 사회 구성원으로 제 몫을 다하기를 바랐을 뿐입니다. 이 상은 장애를 극복하려는 의지를 가장 잘 보여준 선수에게 주고 있는데요. 고맙게도 지금까지는 수상자들이 제 기대 이상으로 사회에서 당당하게 자리를 잡았습니다. 그 점을 항상 고맙게 생각합니다.

47. 들은 내용과 일치하는 것을 고르십시오.

- ① 황연대 상은 운동 실력이 가장 뛰어난 선수에게 준다.
- ② 황연대 상은 이번 장애인 올림픽에서 처음 시상되었다.
- ③ 여자는 장애를 극복하고 다른 사람을 위한 삶을 살았다.
- ④ 여자는 직업을 통해 사회에서 당당히 자리 잡게 되었다.

48. 여자의 태도로 가장 알맞은 것을 고르십시오.

- ① 장애를 극복한 선수들과의 관계를 중요시한다.
- ② 장애인을 위해 자신이 한 일을 자랑스러워하고 있다.
- ③ 올림픽을 통해 장애인의 권익이 보호되기를 기대하고 있다.
- ④ 장애인들이 사회인으로 자신 있게 자리 잡기를 염원하고 있다.

※ [49~50] 다음은 강연입니다. 잘 듣고 물음에 답하십시오. (각 2점)

남자: 여기 모이신 분들은 전통 건축물에 관심이 많으신 걸로 아는데요, 여러분이 생각하는 한국 건축의 아름다움은 무엇입니까? 저는 자연과의 동화라고 생각합니다. 지금 보여 드리는 사진은 불국사의 석축입니다. 불국사 건축에는 신라 최고의 기술력이 동원되었는데요, 저는 불국사 건축의 백미를 이 석축에서 찾았습니다. 석축은 말 그대로 돌로 쌓은 벽인데요. 이 석축을 고르게 쌓으려면 울퉁불퉁한 자연석을 반듯하게 가공해야 합니다. 그런데 사진을 자세히 보시면 자연석을 가공하지 않고 대신 그 위에 올린 장대석을 자연석에 맞춰 다듬은 것을 알 수 있습니다. 이런 공법은 다른 나라에서는 찾아볼 수 없는 한국 건축만의 특징입니다. 자연을 거스르지 않고 동화되려는 모습, 이것이 제가 생각하는 한국 건축의 아름다움입니다.

49. 들은 내용과 일치하는 것을 고르십시오.

- ① 불국사의 석축은 자연석을 다듬어서 만들었다.
- ② 남자가 생각하는 한국 건축의 백미는 불국사다.
- ③ 석축이 특별한 이유는 자연과 동화됐기 때문이다.
- ④ 불국사의 석탑과 같은 기법은 외국에서도 찾을 수 있다.

50. 남자의 태도로 가장 알맞은 것을 고르십시오.

- ① 전통 건축물 보존의 중요성을 강조하고 있다.
- ② 자연친화적인 건축미를 예를 통해 설명하고 있다.
- ③ 불국사의 건축 공법을 재현을 통해 분석하고 있다.
- ④ 전통 건축 방식이 현대에 계승되기를 희망하고 있다.